

Олимпиада – 2017
«Литература. Русский язык»
(9 кл.)

Дорогие ребята!
Приглашаем Вас принять участие в дистанционной олимпиаде по литературе и русскому языку!

Участие в олимпиаде – это ваш шанс попасть на учебу в **«Ленинградский областной центр развития творчества одарённых детей и юношества «Интеллект»** и стать активным участником филологических сессий уже в апреле 2017 года!

Олимпиадная работа состоит из четырех блоков. Задания каждого блока оцениваются соответствующим количеством баллов. При выполнении работы Вы можете пользоваться любыми источниками, главные из которых – художественный текст, ваши знания, мысли и чувства, Ваша читательская позиция, филологическая интуиция и эстетический выбор. Старайтесь избегать штампов в речи и в мыслях, но при этом не ставьте оригинальность самоцелью работы.

Внимательно читайте задания и критерии оценки. Объем Вашей работы по каждому из блоков должен соответствовать характеру задания, то есть быть достаточным для того, чтобы максимально полно и точно ответить на поставленный вопрос. Максимальная оценка за работу составляет **65 баллов**.

Победители и призеры этой олимпиады получают дипломы и приглашение в Центр на обучение по образовательной программе «Филология». Первая сессия уже **с 10 апреля!**

Технические требования и способы сдачи работ:

- Работы посылаются в отдельном прикрепленном файле MS Word по эл. почте. по адресу alldist1@lsn.lokos.net.
- Файл должен содержать в названии пометку «Олимпиада по литературе и русскому языку»
- Шрифт TimesNewRoman, кегль – 12 пт. Поля по 2 см.
- Междустрочный интервал – **одинарный**. Размер абзацного отступа 1,25 см.
- На первой странице работы в правом верхнем углу жирным курсивом указывается ФИО учащегося, город (район), № школы, класс. Каждый блок нумеруется, указывается вариант (если есть).
- После отправления работы вы должны получить уведомление о том, что ваша работа принята к участию в олимпиаде.

Срок сдачи работ – до 25 марта.
Подведение итогов – 5 апреля.

Мы будем рады встрече с Вами!

ЗАДАНИЯ

I. Мой круг чтения (макс. 9 баллов)

Расскажите о себе как читателе: о своих читательских интересах, о любимых книгах, о том, какую роль в вашей жизни играет книга. В зависимости от выбранной темы в той или иной степени осветите предложенные вопросы:

Какие книги вы прочитали за последнее время? Какие из них вы посоветовали бы прочитать вашим одноклассникам? Какие вопросы поставили перед вами и какие помогли разрешить прочитанные произведения?

Что дает вам школьный курс литературы как личности? Что бы вы изменили в нем? Что нового о себе вы узнали в этом году? Помогли ли вам в этом литературные произведения? Если да, то какие? Что из прочитанного самостоятельно вы хотели бы обсудить в классе?

Предлагаем Вам написать об этом сочинение **на одну из тем** в жанре эссе или сочинения-размышления.

Вариант 1. «Книга в моей жизни»

Вариант 2. «Чтение в школе и дома: союз или противостояние?»

Вариант 3. «Мой читательский выбор».

Критерии оценки

1. Глубина раскрытия темы (1-3)
2. Литературный кругозор (1-3)
3. Культура речи и грамотность (1-3)

II. Классика и современность (макс. 17 баллов).

Опираясь на прочитанные в школе тексты классической литературы, попробуйте самостоятельно подобрать “пары” для сопоставительного анализа: произведение классика и произведение современного автора (российского или зарубежного; прозаического или поэтического). Выполните сопоставительный анализ произведений.

Возможные аспекты (темы, проблемы, направления) для сопоставлений: *образ героя времени, проблема нравственного выбора, человек и природа, мир детства, образ школы* и другие по выбору.

Критерии оценки

1. “Точность” выбора произведений для сопоставления и умение его обосновать (1-3)
2. Уровень сопоставительного анализа (1-10).
3. Культура речи и грамотность (1-4).

III. История и теория литературы (макс. 9 баллов)

Произведения какой литературной эпохи (античность, Возрождение, классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм и др.) вам нравится читать больше всего? Почему? Напишите об этом, аргументируя свой выбор, проиллюстрируйте ответ примерами из конкретных литературных произведений.

Критерии оценки ответа

1. Знание и понимание выбранной для ответа литературной эпохи (1-3).
2. Умение аргументировать свою точку зрения (1-3).
3. Стиль изложения и грамотность (1-3).

IV. Русский язык. Выполните один из вариантов заданий (макс. 30 баллов)

1 вариант

1. Объясните, какие языковые явления лежат в основе комического эффекта. Дайте развёрнутый ответ.

Один говорит другому:

– *Значит, ты думаешь, что мы это сможем сделать?*

– *Я не думаю, я знаю!*

– *Ну, что ты не думаешь, я знаю, а вот, что знаешь, не думаю.*

2. Решите лингвистическую задачу, опишите весь ход решения.

Почему слово «Токио» мужского рода, а слово «Тверь» женского, хотя и то, и другое обозначают город?

2 вариант

1. Объясните, какие языковые явления лежат в основе комического эффекта. Дайте развёрнутый ответ.

– *Скажите, какого числа слово «штаны»: единственного или множественного?*

– *Сверху – единственного, а снизу – множественного.*

2. Решите лингвистическую задачу, опишите весь ход решения.

Какой способ выражения просьбы является более вежливым: «Придите, пожалуйста, в гости!» или «Приходите, пожалуйста, в гости?» Чем различаются эти высказывания?

Критерии оценки ответа

(за каждый критерий максимально по 3 балла, итого 15 за каждое задание)

1. Понимание смысла задания и логика рассуждения.
2. Отсутствие противоречий языковым законам.
3. Использование школьной лингвистической терминологии.
4. Оригинальность рассуждения.
5. Грамотность оформления.

Оценивается только один вариант задания.