



Живая классика в исполнении современных школьников.

Общие рекомендации по выбору художественных произведений и работе с ними

*Букреева Светлана Владимировна,
к.ф.н., доцент ГАОУ ДПО «ЛОИРО»*

- *Общие рекомендации по выбору художественных произведений и работе с ними*
- *Мировая классическая и современная литература для детей и подростков (о некоторых интересных изданиях последних лет)*

Международный конкурс юных чтецов

«Живая классика»

<https://youngreaders.ru/>

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;
- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века.

5.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.4. Продолжительность выступления каждого участника — от 2 до 5 минут. Превышение регламента не допускается.

5.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

Положение о Конкурсе-2020

<https://youngreaders.ru/wp-content/themes/flow/files/положение.pdf>

СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

- В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.
- В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 4 балла.

<https://youngreaders.ru/#>

Зарубежная литература

- Андерсен Г. Х.
- Бах Р. «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
- Линдгрен А. «Пеппи длинный чулок»
- О. Генри «Дары волхвов»
- Сент-Экзюпери А. де «Маленький принц»
- Твен М. «Приключения Тома Сойера»

Русская литература:

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»

Алексиевич С. «Цинковые мальчики»

Васильев Б. «А зори здесь тихие»

Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

Гончаров И. «Обломов»

Горький М. «Старуха Изергиль»

Горин Г. «Ёжик»

Грин А. «Алые паруса»

Достоевский Ф. «Преступление и наказание»

Драгунский В. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

Екимов Б. «Говори, мама, говори»

Железников В. «Чучело», «В старой танке»

Закруткин В. «Матерь Человеческая»

Зощенко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»

Карамзин Н. «Бедная Лиза»

Лермонтов М. «Герой нашего времени»

Маркевич К. «Монолог шизофреника о войне»

Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»

Осеева В. «Динка», «Бабка»

Островский А. «Гроза», «Бесприданница»

Петросян Т. «Записка»

Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»

Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»

Пономаренко Е. «Леночка»

Постников В. «Жених из 3 Б»

Приставкин А. «Фотография»

Пушкин А. «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама» Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»

Толстой Л. «Война и мир»

Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»

Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»

Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»

Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»

Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»

Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»

- **Лермонтов М.** «Герой нашего времени»
- **Тэффи Н.** «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»
- **Носов Н.** «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»
- **Осеева В.** «Динка», «Бабка»
- **Островский А.** «Гроза», «Бесприданница»
- **Петросян Т.** «Записка»
- **Пивоварова И.** «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»
- **Писахов С.** «Как купчиха постничала», «Громка мода»
- **Пономаренко Е.** «Леночка»
- **Постников В.** «Жених из 3 Б»
- **Приставкин А.** «Фотография»
- **Пушкин А.** «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»
- **Русские народные сказки:** «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»
- **Толстой Л.** «Война и мир»
- **Тургенев И.** «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»
- **Успенский Э.** «Крокодил Гена и его друзья»
- **Чарская Л.** «Записки маленькой гимназистки»
- **Чехов А.** «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»
- **Шолохов М.** «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»
- **Яковлев Ю.** «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»

Выбор произведений: общие рекомендации

ТОП 100 АВТОРОВ И ПРОИЗВЕДЕНИЙ -
[HTTPS://YOUNGREADERS.RU/RATINGS](https://youngreaders.ru/ratings)

Лекторий «Просвещение»

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLf7KJ2k0kNfCOHg0rdbU2cvDG1G64jKu7>

www.bibliogid.ru - «Библиогид», РГДБ

<http://deti.libfl.ru/> - центр детской книги Библиотеки иностранной литературы

www.papmambook.ru – «Папмамбук»

www.knigoboz.ru - газета «Книжное обозрение»

<http://vpereplete.org/2016/11/prudovskaya/> - журнал «Переплет»

Исполнение художественного произведения

- Виктор Иванович Николаев «Звучащее слово или актерское мастерство читателя».
<https://www.youtube.com/watch?v=8hDSrKDka2w&t=0s&list=PLf7KJ2k0kNfCOHg0rdbU2cvDG1G64jKu7&index=29>
- Тарас Дмитриевич Белоусов.
<https://www.youtube.com/watch?v=8J9Vyx040XQ&t=0s&list=PLf7KJ2k0kNfCOHg0rdbU2cvDG1G64jKu7&index=32>
- Вебинар: Юрий Томошевский.
<https://www.youtube.com/watch?v=s2P0yJpKL2s&list=PLf7KJ2k0kNfCOHg0rdbU2cvDG1G64jKu7&index=9>
- Вебинар: проект "Читаем по ролям": зачем и как.
<https://www.youtube.com/watch?v=mZ9ruyMr8U0&t=0s&list=PLf7KJ2k0kNfCOHg0rdbU2cvDG1G64jKu7&index=4>

Наиболее часто встречающиеся ошибки чтецов

- Нарушение регламента
- Несоответствие возрасту
- Сложность исполнения полилогов и диалогов
- При выборе не учитывается специфика текстов для девочек и мальчиков
- Театрализация доминирует и заменяет художественное/выразительное чтение
- Надрыв вместо выразительности
- Неуместное музыкальное сопровождение и костюмы
- Художественно слабые тексты
- **Тексты со сложной нравственной коллизией и неоднозначными духовно-нравственными ориентирами**

*Общие установки
для успешной подготовки к конкурсу*

- Соответствие произведения возрасту и внутреннему миру чтеца
- Ориентир на мастеров художественного слова/ методику выразительного чтения
- Позитивная тематика, гармоничность и целостность мировосприятия
- Установка на созидающую силу искусства

*Мировая классическая и современная
литература для детей и подростков*

(о некоторых интересных изданиях последних лет)

*Букреева С.В., к.ф.н.,
доцент ГАОУ ДПО «ЛОИРО»*



- Йен Сигсгорд. Палле один на свете. М., 2016 (1942, первое рус.издание - 1957)

Фрида Нильсон



- **Нильсон, Ф. Джаггер, Джаггер.**
— Москва : Самокат, 2018.
- <http://bibliogid.ru/novye-knigi/korotko/newbooks-2018/2327-novye-knigi-yanvaryu>



Кястутис Каспаравичус
(р. 1954)

- «Садовник
Флоренций»
(2006)

[https://www.litmir.co/br/
?b=154150](https://www.litmir.co/br/?b=154150)

- (Лучшая детская книга
Литвы 2008)
- [http://subscribe.ru/grou
p/positiv/355075/](http://subscribe.ru/group/positiv/355075/)



Кеннет Грэм

- «Ветер в Ивах» (перев. Виктора Лунина. Иллюстр. Роберта Ингпена).

М.: Махаон, 2012

- *Для среднего и старшего школьного возраста*



- Януш Корчак
«Король Матиуш Первый»
(1923)
- «Король Матиуш на
необитаемом острове»
(1923)

Мира Лобе (1913-1995)

<https://www.livelib.ru/author/299452-miriam-lobe>



Бабушка на яблоне.

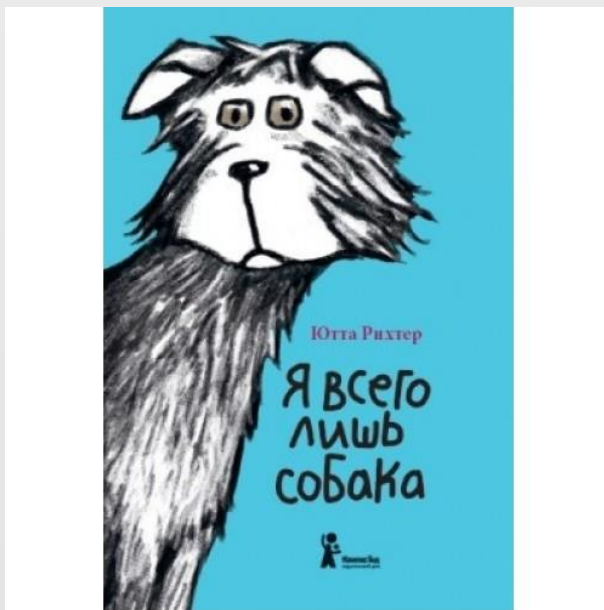
Как было дело с Мохнаткой.

"Веред!" - сказала кошка. Сказки о ЖИВОТНЫХ.

Перев. с нем.

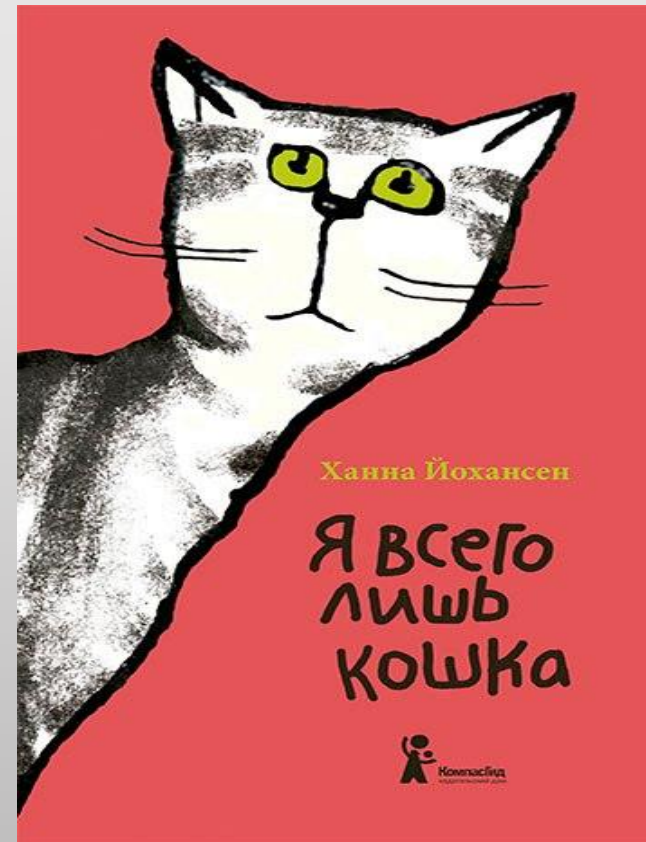
фрагменты см.:

<https://www.youtube.com/watch?v=voQb6oj8PuM>



- Ютта Рихтер. Я всего лишь собака. Перев. с нем.
- М., 2015
- <http://www.papmambook.ru/articles/2312/> (сколько можно читать про собак)

Ханна Йохансен. Я всего лишь кошка
Иллюстрации Хильдегарды Мюллер
ИД КомпасГид, 2016 г.



Отфрид Пройслер (р. 1923)

- Немецкий детский писатель (лужский серб)
- 1950-60гг. «Маленький водяной», «Маленькая Баба-Яга», «Маленькое привидение» (<http://www.fairy-tales.su/avtorskie/projsler-otfrid>)
- «Крабат, или Легенды старой мельницы» (1971) (<http://lib.ru/TALES/PROJSLER/krabat.txt>)

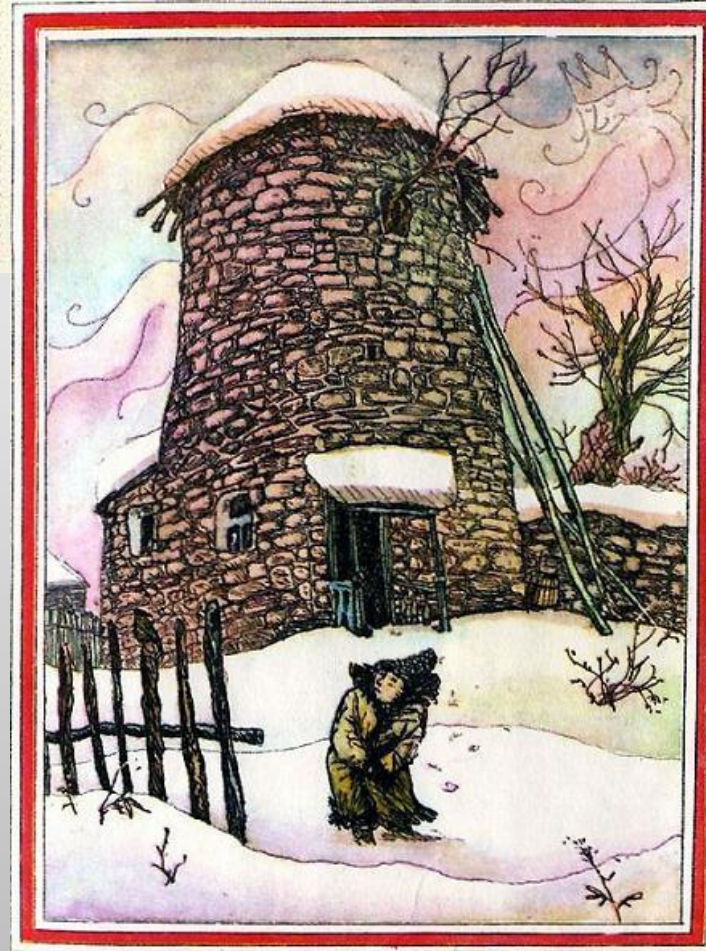
- Джеймс Крюсс

- «Тим Тайлер, или
проданный смех»

(1962, рус. перевод -
1966)



- Ференц Мора. Волшебная шубейка. Перев. с венг. М., 2015
- <http://www.rulit.me/books/volshebnaaya-shubejka-read-308519-5.html>



- <https://www.livelib.ru/author/146657-ferents-mora>

Кристине Нёстлингер (1936-2018)

«Хуго: ребёнок в расцвете лет»,
«Конрад, или Дитя из консервной банки»,
«Лети, майский жук!», «Лоллипоп»,
«Рассказы про Франца», «Пес спешит на
помощь» и др.

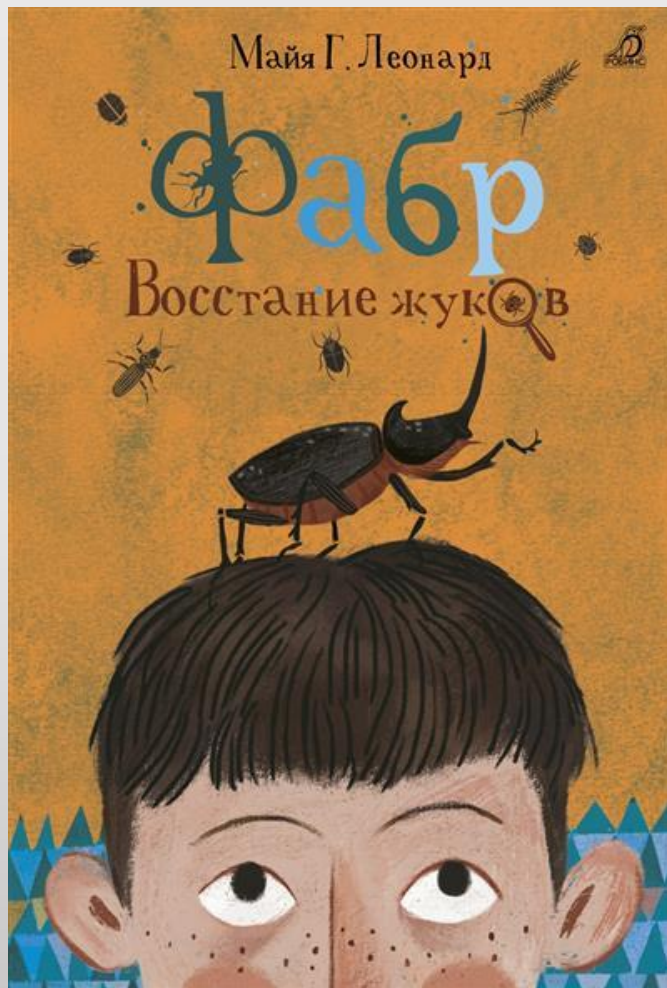
<https://www.livelib.ru/author/15013/top-kristine-njostlinger>





- Бенджамин, А. Доклад о медузах. — Москва : Самокат, 2018. — 352 с. — (Лучшая новая книжка).

<http://bibliogid.ru/novye-knigi/korotko/newbooks-2018/2327-novye-knigi-yanvarya>



- Майя Г.Леонард. Фабр. Восстание жуков
- <http://www.mgleonard.com/>
- <https://www.livelib.ru/author/772471-majya-leonard>

Софья Прокофьева (р.1928)



Кто лучше? (1957)

Удивительные приключения мальчика без тени и тени без мальчика
(1962)

Неизвестный с хвостом (1963)

Приключения жёлтого чемоданчика (1966)

Сказка о ветре в безветренный день (1967), другое название - Пока
бьют часы

Маша и Ойка (1969)

Глазастик и ключ-невидимка

Королевство Семи озер

Замок Чёрной Королевы

Тайна Хрустального замка

Астрель и Хранитель Леса

Не буду просить прощения

На старом чердаке (1974)

Капитан Тин Тиныч (1977)

Часы с кукушкой (1984)

Сыщик в одном башмаке

Маленькая принцесса (2002)

Босая принцесса

Лоскутик и Облако

Ученик волшебника

Остров капитанов

Девочка-свеча

Приключения Веснушки

Белоснежка и маленький эльф

Ирина Токмакова (р. 1929)



Для детей:

«Времена года», 1962 (сборник стихов)

«Сосны шумят». 1966

«Сказка про Сазанчика», 1970
(сборник стихов)

«Женька-совёнок», 1970 (пьеса)

«На родной земле: Предание», 1975

«Летний ливень», 1980 (сборник
стихов)

«Заколдованное копытце», 1981
(пьеса)

«Может, нуль не виноват?», 1984

«Счастливого пути!», 1985

«И настанет веселое утро», 1986
(повесть-сказка)

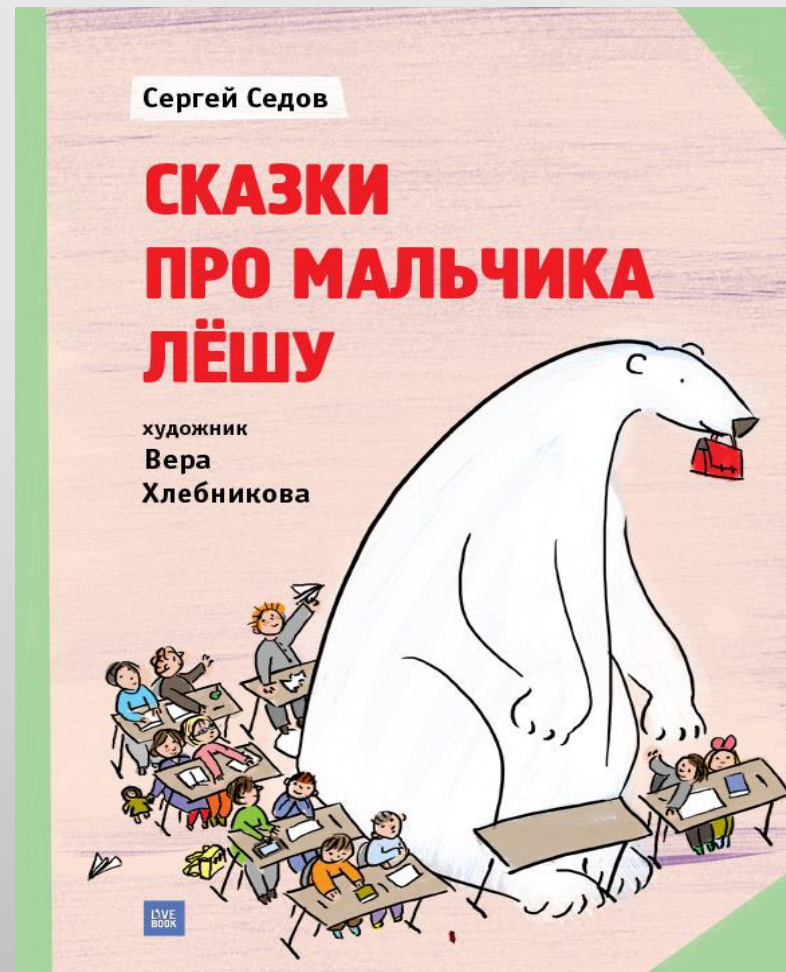
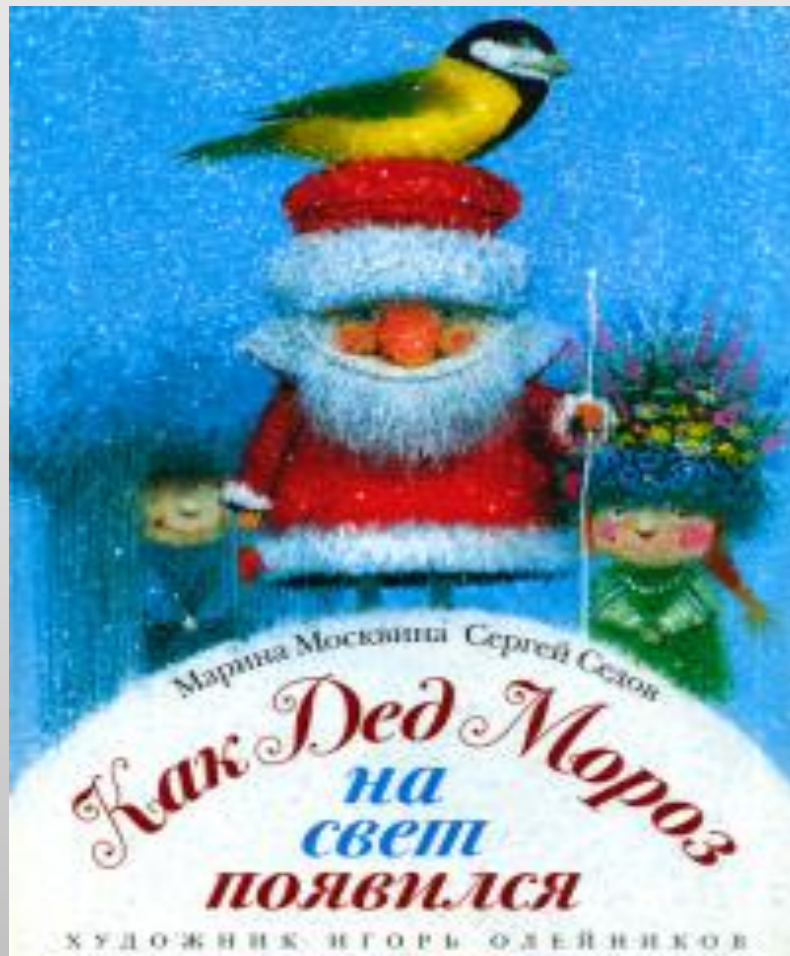
«Счастливо, Ивушкин!», 1991 (повесть-
сказка)

и многие другие.

Сергей Седов

Как Дед Мороз на свет появился. (2011) .Сказки про мальчика Лешу. (2012)

<http://www.c-cedov.narod.ru/>



Евгений Ключев (р.1955)

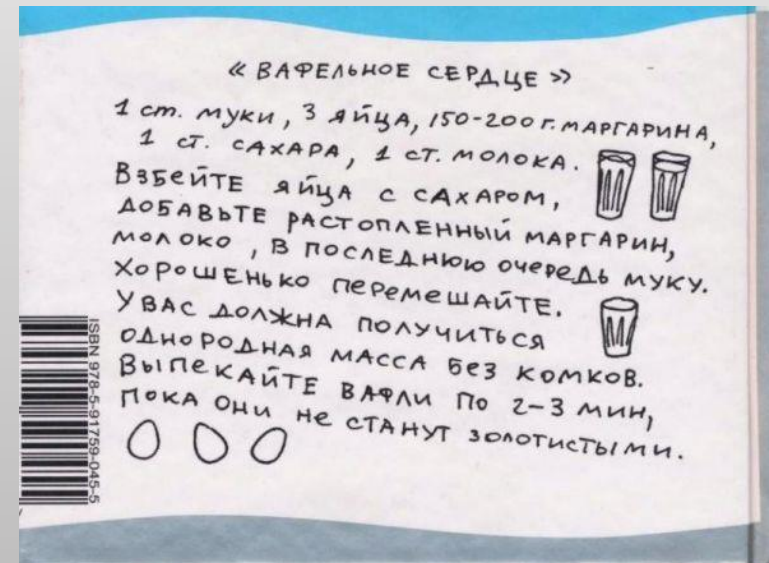
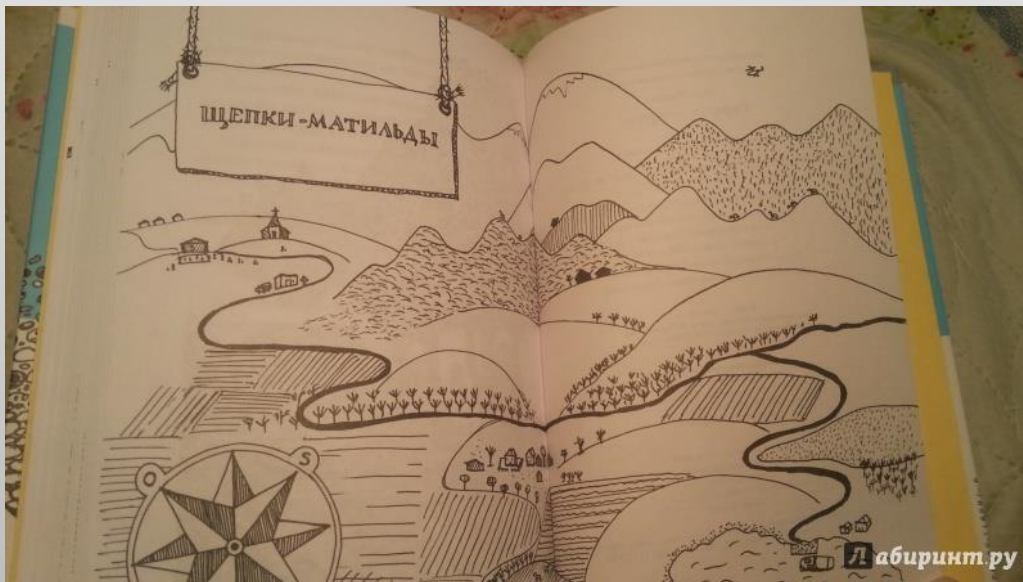


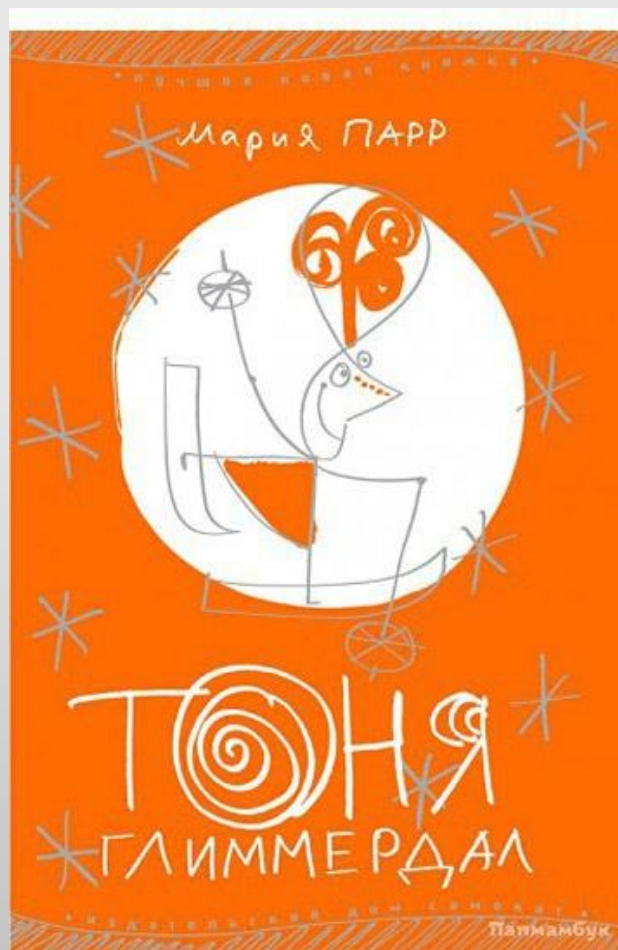
- Сказки на всякий случай. М., 2003 и др.



- Светлана Лаврова (р.1964)

«Остров, Которого Нет», «Три сказки об Италии», «С лягушками не расставайтесь», «Год дракона Потапова», «Кошка до вторника», «Семь подводных котов» и др.





- Парр. М. Тоня Глиммердал.



- Анна-Катарина Вестли
(1920-2008)
- «Папа, мама, восемь детей и грузовик»
(1957, рус.изд.1992)
- «Каос и Бьёрнар»
(1988)



- Анника Тор (р.1950)
«Остров в море»
(1996, рус.изд. 2006)

Части тетралогии:

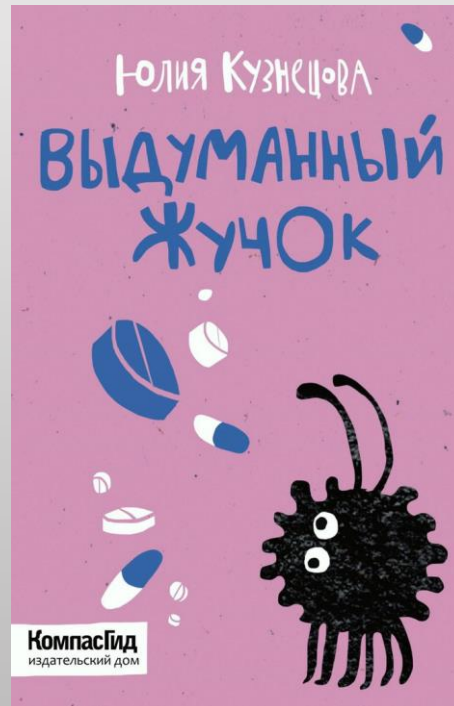
- «Остров в море», «Пруд
белых лилий»,
«Глубина моря»,
«Открытое море»



- Робинсон, Дж. Когда здесь была Марни. — Санкт-Петербург : Азбука, 2016. — (Почти взрослые книги).

- Кузнецова, Ю.
- Выдуманный жучок. 2016.

- Первая работа. Книга первая. Испания.
- 2016, 2017.



Клаус Хагреюп (р. 1946)

- Норвежский писатель
- «Маркус и Диана» (рус. изд. 2008)
- http://www.modernlib.ru/books/hageryup_klaus/markus_i_diana/read/
- «Маркус и девочки» (рус. изд. 2009)
- «Маркус и Сигмунд» (рус. изд. 2009)



- Джинн Бёрдселл
- «Пендервики, летняя история про четырех сестер, двух кроликов и одного мальчика, с которым было не скучно» (2012)
- «Пендервики на улице Гардем» (2013)

Альберт Лиханов (р. 1935)



- повести «Звёзды в сентябре» (1967), «Тёплый дождь» (1968)
- трилогия «Семейные обстоятельства» (роман «Лабиринт», 1970)
- повести «Чистые камушки», 1967, «Обман», 1973)
- роман для детей младшего возраста «Мой генерал» (1975), повести «Голгофа», «Благие намерения», «Высшая мера» (1982),
- книга «Драматическая педагогика» (1983),
- дилогия романов в повестях «Русские мальчики» и «Мужская школа»
- повести последнего времени «Никто», «Сломанная кукла», «Слётки» и «Парный портрет»
- трагического детства, повести «Мальчик, которому не больно» и «Девочка, которой всё равно».

Валерий Воскобойников (р. 1939)



- Повесть **"Тетрадь в красной обложке"** (1971)
- **«Остров Безветрия», "Великий врачеватель"** (М.: Молодая гвардия, 1972).
- В 90-е годы - серия **"Рассказы о православных святых"** для детей младшего школьного возраста. Вышло 16 книг, **"Николай Чудотворец, святитель Божий"** (1993 г.), **"Великий князь Владимир, равноапостольный святой"** (1994 г.), **"Равноапостольные святые братья Кирилл и Мефодий"** (1994 г.) и другие.
- **"Жизнь замечательных детей"** (1999 г.).



- Валерий
Воскобойников
- «Все будет в порядке»
(2011)
- www.knigosite.ru

Маша Лукашкина (р. 1961)



- Стойка на руках на уроках ботаники. М., 2008



- Жвалевский А.,
Пастернак Е.
- Время всегда хорошее.
(2009)
- [http://bibliogid.ru/krug-
chteniya/obzory/264-
aftar-zhzhot-kak-
aftagen](http://bibliogid.ru/krug-chteniya/obzory/264-aftar-zhzhot-kak-aftagen)



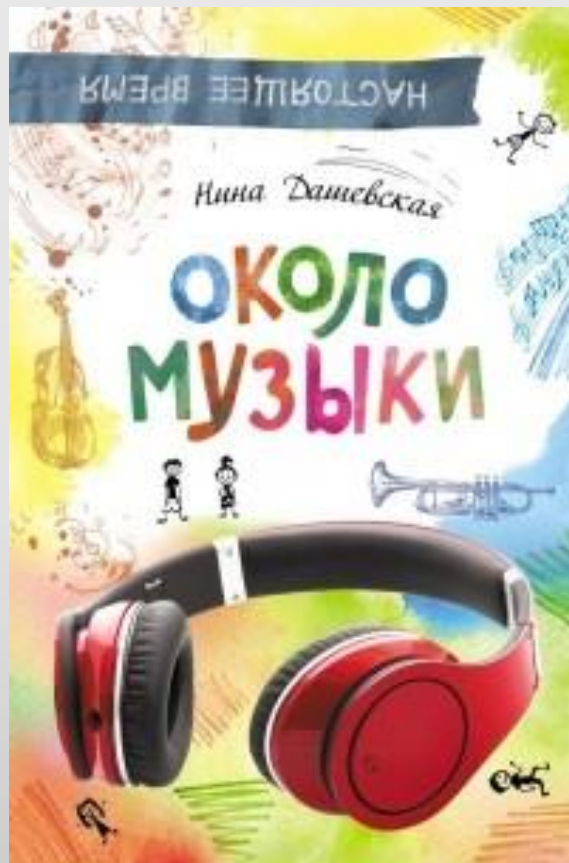
- А.Жвалевский,
Е.Пастернак. Бежим
отсюда! М., 2015



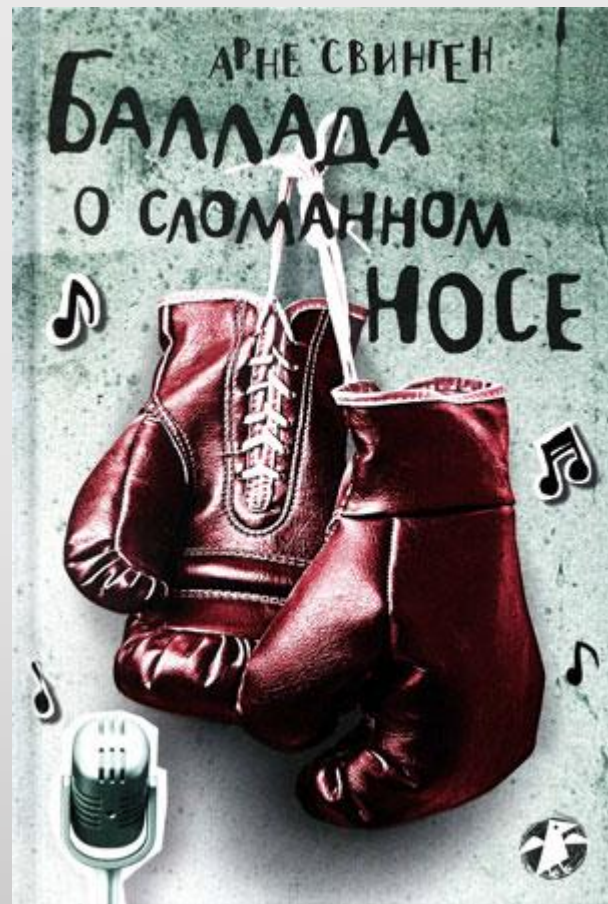
- Светлана Варфоломеева. Машка как символ веры. (2015)



- Юлия Венедиктова. Армас. Зона надежды. 2015

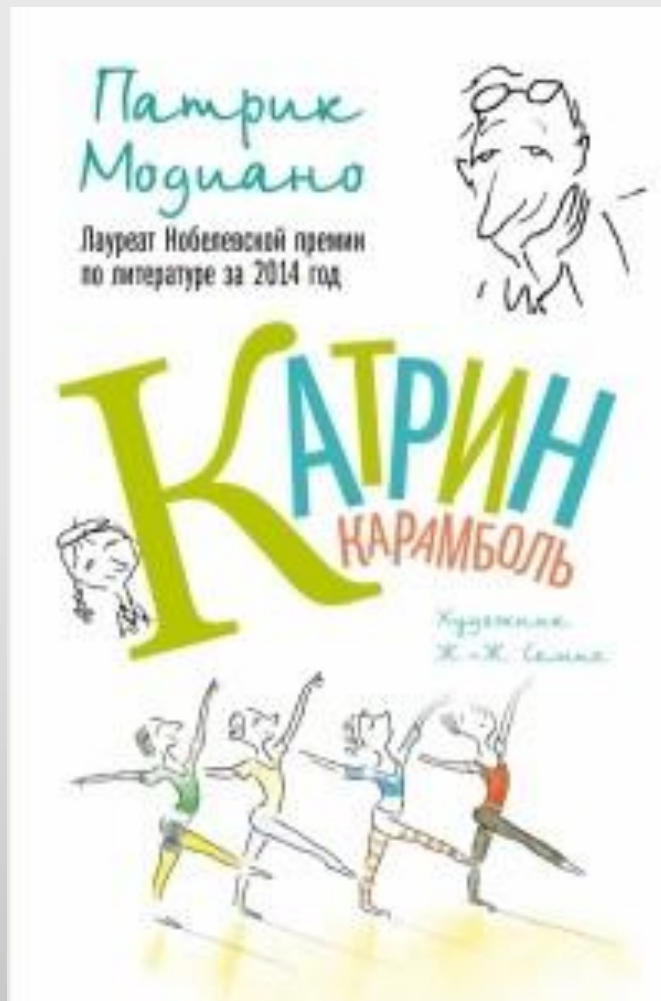


- Нина Дашевская.
Около музыки.



- Свинген, А. Баллада о сломанном носе. — Москва : Белая ворона/Albus corvus, 2017

- +12



- Патрик Модино.
Катрин Карамболь.
Перев. с фр.