

Центр «Интеллект» и ГАОУ ВО ЛО "ЛГУ им. А.С.Пушкина" приглашают учащихся Ленинградской области 10 классов к участию в Региональном этапе телевизионной гуманитарной олимпиады «Умники и умницы».

Олимпиада проводится на основе программ основного общего и среднего (полного) общего образования в форме междисциплинарных конкурсов гуманитарно-социального профиля по комплексу общеобразовательных предметов: история, литература, обществознание.

Олимпиада состоит из пяти этапов (туров): заочный, отборочный этап, полуфинал и финал.

Заочный этап Олимпиады **стартует 19 февраля 2021 года**. Участники Олимпиады **в срок до 5 марта 2021 года** должны прислать жюри заочного этапа эссе (в электронном виде) по заданной теме на электронную почту umniki@center-intellect.ru. Тема и рекомендации к написанию эссе представлены ниже.

Тема эссе: «Какими бы были герои Ф.М. Достоевского в наше время?».

Олимпиада 2021 года посвящена 200-летию со дня рождения

Ф. М. Достоевского

Рекомендации

**к написанию творческой письменной работы (эссе),
представляемого на отборочный тур регионального этапа телевизионной
гуманитарной олимпиады школьников «Умницы и умники»
в Ленинградской области.**

**Общие требования к написанию творческой письменной работы (эссе)
(далее – эссе)**

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения историко-обществоведческой и историко-культурной тематикой.
2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения – мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
3. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным.
4. Желательно указать источники информации, на которые ссылается автор эссе.
5. В ходе размышления следует предусмотреть анализ разных (противоположных) подходов к высказанной идее (проблеме)
6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

Структура эссе

Эссе должно иметь следующую структуру:

Вступление (введение) - это определение отправной идеи (проблемы), связанной с предложенной темой; обоснование актуальности и значимости предлагаемой для размышления темы.

Содержание (основная часть):

- оценочное авторское суждение (или суждения) как «отправной» тезис-положение, формулирующее «видение» проблемы автором.
- доказательство как обоснование своей позиции, своих взглядов с опорой на аргументы (Желательно, указывать на источники информации, фактов, цифр. Важные историко-обществоведческие или историко-культурные понятия, входящие в эссе,

должны систематизироваться, иллюстрироваться примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны.)

Заключение (окончательные выводы по теме):

- суммирует основные идеи, высказанные в основной части;
- предлагает сумму суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.
- содержит метафорический (аллегорический) вывод по изложенной теме.

Объем 1-1.5 листа А4, шрифт 14.