

«УТВЕРЖДАЮ»
директор ГБУ ДО «Центр «Интеллект»
_____ С.Ю.Сергиенко

« 11 » сентября 2026 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
образовательной сессии по филологии
программы «Текст в контексте культуры»
с 12 октября по 17 октября 2026 г.

День недели	Время проведения	1 группа (8 класс)	2 группа (9 класс)
12 ОКТЯБРЯ			
Понедельник	10.45	ОТКРЫТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СЕССИИ (конференц-зал)	
	11.00-11.45 11.45-12.30	Открытие проекта «Книга на сцене» <i>художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев; писатель, канд. филол. наук Татьяна Геннадьевна Бобрецова</i> <i>Конференц-зал</i>	Эпоха и текст: является ли автор отражением времени? <i>преподаватель ОЦ «Сириус», канд. пед. н. Сергей Юрьевич Модестов</i>
	12.40-13.25 13.25-14.10	Сценарное мастерство <i>писатель, канд. филол. наук Татьяна Геннадьевна Бобрецова</i>	Эпоха и текст: является ли автор отражением времени? <i>преподаватель ОЦ «Сириус», канд. пед. н. Сергей Юрьевич Модестов</i>
	15.00-15.45 15.45-16.30	Сценарное мастерство <i>писатель, канд. филол. наук Татьяна Геннадьевна Бобрецова</i>	Эпоха и текст: является ли автор отражением времени? <i>преподаватель ОЦ «Сириус», канд. пед. н. Сергей Юрьевич Модестов</i>
13 ОКТЯБРЯ			
Вторник	09.00-09.45 09.45-10.30	Сценарное мастерство <i>писатель, канд. филол. наук Татьяна Геннадьевна Бобрецова</i>	История мирового кинематографа <i>Режиссёр кино и телевидения, продюсер, специалист по истории кинематографа</i>

			<i>Александр Юрьевич Зуев</i>
	10.50-11.35 11.35-12.20	Сценарное мастерство <i>писатель, канд. филол. наук</i> Татьяна Геннадьевна Бобрецова	Советское кино в контексте мировой культуры <i>Режиссёр кино и телевидения, продюсер, специалист по истории кинематографа</i> Александр Юрьевич Зуев
	12.30-13.15 13.15-14.00	Сценарное мастерство <i>писатель, канд. филол. наук</i> Татьяна Геннадьевна Бобрецова	Понятие киноязыка. Жанр в кино <i>Режиссёр кино и телевидения, продюсер, специалист по истории кинематографа</i> Александр Юрьевич Зуев
	15.00-15.45 15.45-16.30	Сценарное мастерство <i>писатель, канд. филол. наук</i> Татьяна Геннадьевна Бобрецова	Творческие и гражданские задачи в кинематографе <i>Режиссёр кино и телевидения, продюсер, специалист по истории кинематографа</i> Александр Юрьевич Зуев
	17.30-19.00	<i>Самоподготовка</i>	<i>Самоподготовка</i>
14 ОКТЯБРЯ			
Среда	09.00-09.45 09.45-10.30	Современная драматургия для подростков <i>доктор филологических наук,</i> <i>профессор РГПУ им. А. И. Герцена</i> Мария Александровна Черняк	Комедия «Ревизор» и её движение во времени <i>доцент РХГА, учитель ФТШ им. Алферова, соавтор литературного подкаста «Зелёная лампа», канд. филол. н.</i> Владимир Натанович Шацев
	10.50-11.35 11.35-12.20	Современная драматургия для подростков <i>доктор филологических наук,</i> <i>профессор РГПУ им. А. И. Герцена</i> Мария Александровна Черняк	Комедия «Ревизор» и её движение во времени <i>доцент РХГА, учитель ФТШ им. Алферова, соавтор литературного подкаста «Зелёная лампа», канд. филол. н.</i> Владимир Натанович Шацев
	12.30-13.15 13.15-14.00	Актёрское мастерство <i>художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса»,</i> <i>театральный педагог</i> Виктор Иванович Николаев	Комедия «Ревизор» и её движение во времени <i>доцент РХГА, учитель ФТШ им. Алферова, соавтор литературного подкаста «Зелёная лампа», канд. филол. н.</i> Владимир Натанович Шацев
	15.00-15.45 15.45-16.30	Актёрское мастерство <i>художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса»,</i> <i>театральный педагог</i> Виктор Иванович Николаев	Комедия «Ревизор» и её движение во времени <i>доцент РХГА, учитель ФТШ им. Алферова, соавтор литературного подкаста «Зелёная лампа», канд. филол. н.</i> Владимир Натанович Шацев
	17.30-19.00	<i>Самоподготовка</i>	<i>Самоподготовка</i>
15 ОКТЯБРЯ			

Четверг	09.00-09.45 09.50-10.30	Теория драмы художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев	Серебряный век русской литературы: декаданс или ренессанс? СПбГУ, победительница «Высшей пробы», призер «Турнира Ломоносова», член СНО филолог. факультета СПбГУ Анастасия Сергеевна Михайлова
	10.50-11.35 11.35-12.20	Теория драмы художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев	Серебряный век русской литературы: декаданс или ренессанс? СПбГУ, победительница «Высшей пробы», призер «Турнира Ломоносова», член СНО филолог. факультета СПбГУ Анастасия Сергеевна Михайлова
	12.30-13.15 13.15-14.00	Основы режиссуры художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев	Серебряный век русской литературы: декаданс или ренессанс? СПбГУ, победительница «Высшей пробы», призер «Турнира Ломоносова», член СНО филолог. факультета СПбГУ Анастасия Сергеевна Михайлова
	15.00-15.45 15.45-16.30	Основы режиссуры художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев	Серебряный век русской литературы: декаданс или ренессанс? СПбГУ, победительница «Высшей пробы», призер «Турнира Ломоносова», член СНО филолог. факультета СПбГУ Анастасия Сергеевна Михайлова
	17.30-19.00	<i>Самоподготовка</i>	<i>Самоподготовка</i>
16 ОКТЯБРЯ			
Пятница	09.00-09.45 09.45-10.30	Актёрское мастерство художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев	Некоторые подходы к решению олимпиадных заданий по литературе СПбГУ, медиатьютор РОО ТО «ЮНПРЕСС» Вадим Германович Бернштейн
	10.50-11.35 11.35-12.20	Актёрское мастерство художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев	Некоторые подходы к решению олимпиадных заданий по литературе СПбГУ, медиатьютор РОО ТО «ЮНПРЕСС» Вадим Германович Бернштейн
	12.30-13.15 13.15-14.00	Репетиция	Олимпиадный практикум СПбГУ, медиатьютор РОО ТО «ЮНПРЕСС»

		художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев	Вадим Германович Бернштейн
	15.00-15.45 15.45-16.30	Репетиция художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев	Олимпиадный практикум СПбГУ, медиатьютор РОО ТО «ЮНПРЕСС» Вадим Германович Бернштейн
	17.30-19.00	<i>Самоподготовка</i>	<i>Самоподготовка</i>
17 ОКТЯБРЯ			
Суббота	09.00-09.45 09.45-10.30	Генеральная репетиция художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев, доктор филологических наук, профессор РГПУ им. А. И. Герцена Мария Александровна Черняк	Итоговое занятие научный руководитель программы, канд. филол. н. Юлия Леонидовна Минутина-Лобанова
	10.50-11.35 11.35-12.20	Генеральная репетиция художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев, доктор филологических наук, профессор РГПУ им. А. И. Герцена Мария Александровна Черняк	Итоговая работа научный руководитель программы, канд. филол. н. Юлия Леонидовна Минутина-Лобанова
	12.30-13.15 13.15-14.00	Спектакль художественный руководитель школы «Санкт-петербургская Школа театра, телевидения и шоу-бизнеса», театральный педагог Виктор Иванович Николаев, доктор филологических наук, профессор РГПУ им. А. И. Герцена Мария Александровна Черняк, писатель, канд. филол. наук Татьяна Геннадьевна Бобрецова	
Подведение итогов программы для 2 года; вручение сертификатов			

		<i>Юлия Леонидовна Минутина-Лобанова</i>
--	--	--